

# Progetto di Partenariato: “L’educazione della persona con autismo e DGS nel lavoro di rete”

Con il Contributo del Centro di Servizio per il Volontariato della Provincia di Vicenza  
(2008/2009)

## BAB – BEHAVIOR ASSESSMENT BATTERY Test di valutazione per l’handicappato grave

1^ sezione      **RINFORZATORI ED ATTIVITA’ ABITUALI (informazione tramite questionario)**  
2^ sezione      **ESPLORAZIONE VISIVA**

|   |  | Date applicazione                         |  |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|--|
|   |  |   |  |  |  |  |
| Reazioni di difesa                                    | chiude le palpebre   |   |  |  |  |  |
|   | azioni di fuga   |   |  |  |  |  |
| Fissazione di oggetti                                 | fissa in modo incerto  |   |  |  |  |  |
|   | fissa con sguardo attento  |   |  |  |  |  |
|   | cambio nell’espressione  |   |  |  |  |  |
|   | fissa oggetti fermi  |   |  |  |  |  |
|   | fissa un cubo per 3 sec  |   |  |  |  |  |
|   | fissa un cubo per più di 3 se.   |   |  |  |  |  |
|   | fissa piccoli oggetti  |   |  |  |  |  |
| Esame visivo di oggetti tridimensionali               | converge e diverge lo sguardo  |   |  |  |  |  |
|   | sposta l’attenzione su stimoli periferici  |   |  |  |  |  |
|   | alterna lo sguardo   |   |  |  |  |  |
| Esame visivo di figure bidimensionali                 | esplora attivamente i volto  |   |  |  |  |  |
|   | osserva figure   |   |  |  |  |  |
|   | osserva disegni  |   |  |  |  |  |
| Esplorazione dell’ambiente                            | osserva figure in modo costante  |   |  |  |  |  |
|   | risponde ad oggetti familiari  |   |  |  |  |  |
|   | esplora solo con gli occhi   |   |  |  |  |  |
|   | esplora anche con il capo  |   |  |  |  |  |
| 3^ sezione <b>ATTENZIONE VISIVA AL MOVIMENTO (AM)</b> | esplora attivamente  |   |  |  |  |  |
|   | esplora in modo totale   |   |  |  |  |  |
|   | Seguire soltanto con gli occhi   | piccoli movimenti degli occhi e del capo  |  |  |  |  |
|   |  | segue con gli occhi movimento orizzontale |  |  |  |  |
| segue con gli occhi movimento verticale               |  |   |  |  |  |  |
| segue con gli occhi movimento circolare               |  |   |  |  |  |  |
| segue con gli occhi movimento irregolare              |  |   |  |  |  |  |
| Seguire con gli occhi ed il capo                      | segue con gli occhi e il capo movimenti: orizzontale, verticale, circolare, irregolare |   |  |  |  |  |
|   | segue oggetti o persone  |   |  |  |  |  |
| Previsione del movimento                              | mantiene il contatto visivo  |   |  |  |  |  |
|   | prevede un movimento dietro a sé   |   |  |  |  |  |
|   | individua oggetti dopo un moto veloce, orizzontale e verticale                         |   |  |  |  |  |
|   | individua oggetti dopo un moto veloce irregolare                                       |   |  |  |  |  |
|   | individua oggetti spariti  |   |  |  |  |  |
|   | esplora i punti di apparizione e scomparsa di oggetti                                  |   |  |  |  |  |
|   | individua oggetti scomparsi per caduta   |   |  |  |  |  |
| Previsione del movimento nel gioco                    | prevede la posizione di riapparizione dell’oggetto                                     |   |  |  |  |  |
|   | getta oggetti e ne segue la traiettoria  |   |  |  |  |  |
| Sezione 4^ <b>ABILITA’ VISUO MOTORIE (VM)</b>         |  |   |  |  |  |  |
| Gioco con le dita                                     | gioca spontaneamente con le dita   |   |  |  |  |  |
|   | guarda con interesse il gioco delle dita   |   |  |  |  |  |
|   | individua il punto di blocco della mano  |   |  |  |  |  |
| Prensione e manipolazione elementare                  | individua oggetti sparsi   |   |  |  |  |  |
|   | trattiene un oggetto in mano per 5 sec.  |   |  |  |  |  |
|   | prensione casuale  |   |  |  |  |  |
|   | prensione su stimolazione del palmo  |   |  |  |  |  |
|   | trattiene un oggetto in mano per 30 sec.   |   |  |  |  |  |
| Sezione 4^ <b>ABILITA’ VISUO MOTORIE (VM)</b>         | passa un oggetto da una mano all’altra   |   |  |  |  |  |
|   | trattiene un cubo per mano per 3 sec.  |   |  |  |  |  |

|                                |   |  |  |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| Protendersi ed afferrare       | prende un oggetto vicino alla mano            |  |  |  |  |
|                                | prende un oggetto vicino alla mano            |  |  |  |  |
|                                | si protende ed afferra                        |  |  |  |  |
|                                | si protende ed afferra con abilità            |  |  |  |  |
| Integrazione visuo motoria     | prende un oggetto fuori del campi visivo      |  |  |  |  |
|                                | prende un oggetto fuori del campi visivo      |  |  |  |  |
|                                | si muove per raggiungere oggetti fori portata |  |  |  |  |
|                                | prende un oggetto ignorando il supporto       |  |  |  |  |
| Integrazione visuo motiva fine | esamina visivamente l'oggetto afferrato       |  |  |  |  |
|                                | ruota ed osserva l'oggetto afferrato          |  |  |  |  |

Sezione 5^ **PERCEZIONE Uditiva**

|                                      |                                      |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| Reattività emotiva al suono          | reagisce con allarme ai suoni        |  |  |  |  |
| Integrazione uditivo-visiva          | piange o sorride ai suoni            |  |  |  |  |
|                                      | orienta gli occhi al suono           |  |  |  |  |
| Attenzione alla voce umana           | orienta gli occhi e il capo al suono |  |  |  |  |
|                                      | risponde al suo nome                 |  |  |  |  |
| Produzione di suoni durante il gioco | presta attenzione alla voce umana    |  |  |  |  |
|                                      | produce i suoni da giocattoli sonori |  |  |  |  |
|                                      | colpisce delle superfici             |  |  |  |  |
|                                      | colpisce oggetti con le mani         |  |  |  |  |
|                                      | produce vari suoni con oggetti       |  |  |  |  |
|                                      | schiaccia un giocattolo sonoro       |  |  |  |  |
|                                      | picchia degli oggetti su superfici   |  |  |  |  |
|                                      | batte 2 oggetti uno contro l'altro   |  |  |  |  |

Sezione 6^ **CONTROLLO DELLA POSTURA (C)**

|                    |                                    |  |  |  |  |
|--------------------|------------------------------------|--|--|--|--|
| Controllo del capo | nessun controllo del capo          |  |  |  |  |
|                    | ruota il capo da disteso           |  |  |  |  |
|                    | ruota il capo da seduto o in piedi |  |  |  |  |
| Posizione seduta   | non sta seduto                     |  |  |  |  |
|                    | siede con supporto                 |  |  |  |  |
|                    | siede senza supporto sul pavimento |  |  |  |  |
|                    | siede senza supporti su una sedia  |  |  |  |  |

Sezione 7^ **GIOCO ESPLORATORIO (GE)**

|                            |  |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|--|
| Esplorazione orale         | porta oggetti alla bocca   |  |  |  |  |
|                            | succhia e morde oggetti  |  |  |  |  |
| Esplorazione visiva        | esamina visivamente oggetti ruota ed osserva l'oggetto afferrato |  |  |  |  |
|                            | estrae dei pioli da una base orizzontale                         |  |  |  |  |
|                            | esamina le parti componenti di un oggetto                        |  |  |  |  |
| Integrazione visuo motoria | si afferra ai bordi del tavolo                                   |  |  |  |  |
|                            | manipola oggetti sulla linea mediana                             |  |  |  |  |
|                            | passa un oggetto da una mano all'altra                           |  |  |  |  |
|                            | svita oggetti  |  |  |  |  |
|                            | usa in modo coordinato le mani nell'esploratore                  |  |  |  |  |
| Rotolare-Tirare            | spinge oggetti   |  |  |  |  |
|                            | spinge l'oggetto tenendo conto delle sue caratteristiche         |  |  |  |  |
|                            | fa rotolare oggetti  |  |  |  |  |
|                            | tira oggetti con un filo   |  |  |  |  |
|                            | fa rotolare una palla  |  |  |  |  |
| Gioco audio visuo motorio  | produca il suono da giocattoli sonori                            |  |  |  |  |
|                            | colpisce oggetti con le mani                                     |  |  |  |  |
|                            | colpisce superfici   |  |  |  |  |
|                            | agita oggetti  |  |  |  |  |
|                            | produce vari suoni con oggetti                                   |  |  |  |  |
|                            | schiaccia un giocattolo sonoro                                   |  |  |  |  |
|                            | picchia oggetti su superfici                                     |  |  |  |  |
|                            | abbatte torri di cubi  |  |  |  |  |
|                            | colpisce in modo differenziato                                   |  |  |  |  |
|                            | accartoccia dei fogli  |  |  |  |  |
|                            | strofina oggetti   |  |  |  |  |
|                            | batte due oggetti uno contro l'altro                             |  |  |  |  |
| Lancia re e lasciar cadere | lancia senza guardare  |  |  |  |  |
|                            | guarda la mano che lancia l'oggetto                              |  |  |  |  |
|                            | getta oggetti e ne segue la traiettoria                          |  |  |  |  |
|                            | fa oscillare oggetti appesi                                      |  |  |  |  |
|                            | lancia cadere in modo differenziato                              |  |  |  |  |

8^ Sezione **GIOCO COSTRUTTIVO (GC)**

|                    |                                   |  |  |  |  |
|--------------------|-----------------------------------|--|--|--|--|
| Gioco con la palla | lancia la palla                   |  |  |  |  |
|                    | lancia la palla colpendo bersagli |  |  |  |  |
|                    | gioca alla palla con un adulto    |  |  |  |  |
|                    | fa rotolare una palla             |  |  |  |  |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| Disegno   | impugna la matita e tenta di usarla correttamente                               |  |  |  |  |
|   | fa spontaneamente scarabocchi lineari   |  |  |  |  |
|   | traccia spontaneamente segmenti di retta distinti                               |  |  |  |  |
|   | fa spontaneamente scarabocchi circolari   |  |  |  |  |
|   | traccia spontaneamente dei cerchi   |  |  |  |  |
|   | osserva dei disegni   |  |  |  |  |
|   | traccia qualche segno su imitazione   |  |  |  |  |
|   | osserva dei disegni con continuità  |  |  |  |  |
| Costruzione con i cubi  | traccia scarabocchi, cerchi e segmenti su imitazione                            |  |  |  |  |
|   | discrimina gli anelli senza foro centrale                                       |  |  |  |  |
|   | costruisce torri con i cubi   |  |  |  |  |
|   | costruisce un treno con i cubi  |  |  |  |  |
|   | costruisce una ponte con i cubi   |  |  |  |  |
|   | fa spontaneamente costruzioni significative                                     |  |  |  |  |
|   | costruisce strutture complesse  |  |  |  |  |
|   | sperimenta rapporti di equilibrio statico tra i cubi                            |  |  |  |  |
| <b>9ª Sezione STRATEGIE DI RICERCA (SR)</b>                   |   |  |  |  |  |
| Seguire un oggetto che sta scomparendo                        | mantiene il contatto visivo   |  |  |  |  |
|   | individua oggetti spariti   |  |  |  |  |
|   | individua oggetti dopo un moto veloce, orizzontale e verticale                  |  |  |  |  |
|   | individua oggetti dopo un moto veloce irregolare                                |  |  |  |  |
| Strategie semplici di ricerca                                 | esplora i punti di apparizione e scomparsa di oggetti                           |  |  |  |  |
|   | individua oggetti scomparsi per caduta  |  |  |  |  |
|   | ricerca persistentemente un oggetto che è stato nascosto                        |  |  |  |  |
| Previsione del punto di riapparizione dell'oggetto            | prevede un movimento dietro di sé   |  |  |  |  |
|   | prevede il punto dove riapparirà l'oggetto                                      |  |  |  |  |
| Strategie complesse di ricerca                                | trova oggetti parzialmente nascosti   |  |  |  |  |
|   | scarta un oggetto che è stato incartato   |  |  |  |  |
|   | trova oggetti nascosti chiaramente dall'educatore                               |  |  |  |  |
|   | trova l'oggetto nascosto sotto 1 di 2 schermi                                   |  |  |  |  |
|   | trova l'oggetto nascosto sotto 1 di 3 schermi                                   |  |  |  |  |
|   | trova oggetti nascosti a sua insaputa   |  |  |  |  |
|   | trova oggetti nascosti a sua insaputa sotto 1 di 3 schermi                      |  |  |  |  |
|   | trova oggetti nascosti sotto 1 di 3 schermi senza alcuna indicazione            |  |  |  |  |
| trova per esclusione un oggetto nascosto                      |   |  |  |  |  |
| Strategie di ricerca nel gioco spontaneo                      | rimuove i coperchi delle scatole  |  |  |  |  |
|   | ricerca oggetti non presenti  |  |  |  |  |
|   | nasconde e cerca oggetti  |  |  |  |  |
| <b>10ª Sezione PROBLEM SOLVING PERCETTIVO (PS)</b>            |   |  |  |  |  |
| Superamento di semplici ostacoli                              | abbatte ostacoli  |  |  |  |  |
|   | sposta di lato ostacoli   |  |  |  |  |
|   | aggira ostacoli   |  |  |  |  |
| Superamento di schermi  | trova oggetti parzialmente nascosti   |  |  |  |  |
|   | trova oggetti nascosti dietro uno schermo trasparente                           |  |  |  |  |
|   | spinge da una parte schermi trasparenti   |  |  |  |  |
| Comprensione di semplici relazioni di causa-effetto           | raggiunge oggetti tirando per la corda  |  |  |  |  |
|   | discrimina la non possibilità di usare la corda se slegata dall'oggetto         |  |  |  |  |
|   | raggiunge oggetti tirando verso di sé la base su cui appoggiano                 |  |  |  |  |
|   | raggiunge oggetti sul pavimento tirandoli per la corda                          |  |  |  |  |
| Superare restrizioni date da un adulto                        | discrimina la non possibilità di uso della base su cui appoggiava l'oggetto     |  |  |  |  |
|   | libera un oggetto dalla presa dell'adulto                                       |  |  |  |  |
| si libera dalla presa di un adulto                            |   |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |
| Soluzione di problemi complessi                               | prende un oggetto ignorandone il supporto                                       |  |  |  |  |
|   | sposta il proprio corpo quando rappresenta un ostacolo                          |  |  |  |  |
|   | estrae il contenuto da scatole  |  |  |  |  |
|   | fa cadere con un bastone oggetti posti in alto                                  |  |  |  |  |
|   | fa passare oggetti allungati attraverso sbarre, orientandoli opportunamente     |  |  |  |  |
|   | raggiunge oggetti usando una sedia  |  |  |  |  |
|   | infilare una collana in una bottiglia   |  |  |  |  |
| Manipolazione complessa di oggetti                            | prende un secondo cubo avendo una mano già occupata                             |  |  |  |  |
|   | prende un secondo cubo dal tavolo avendo una mano già occupata                  |  |  |  |  |
|   | usa preferenzialmente una mano per prendere                                     |  |  |  |  |
|   | presta attenzione ad altri oggetti avendo le mani già completamente occupate    |  |  |  |  |
|   | tenta di prendere anche di prendere anche altri oggetti avendo le mani occupate |  |  |  |  |
| riesce a prendere anche altri oggetti avendo le mani occupate |   |  |  |  |  |

**COMUNICAZIONE (CO)**  
**LINGUAGGIO RICETTIVO**  
Intervista Griglia A

|                                    |   |  |  |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|--|--|
| Udire e ascoltare                  | risponde in modo differenziato a diversi suoni        |  |  |  |  |
|                                    | produce suoni nel gioco                               |  |  |  |  |
|                                    | risponde a suoni del volume normale della voce        |  |  |  |  |
|                                    | risponde a suoni                                      |  |  |  |  |
| Comprensione di frasi di richiesta | segue una discreta gamma di istruzioni solo verbali   |  |  |  |  |
|                                    | segue istruzioni solo ibernali                        |  |  |  |  |
|                                    | segue istruzioni solo se accompagnate da gesti        |  |  |  |  |
| Comprensione di singoli nomi       | conosce nomi di luoghi della casa                     |  |  |  |  |
|                                    | indica parti del corpo                                |  |  |  |  |
|                                    | identifica oggetti comuni se nominati                 |  |  |  |  |
|                                    | risponde al proprio nome                              |  |  |  |  |
| Comprensione di singoli aggettivi  | comprende aggettivi relativi alla quantità            |  |  |  |  |
|                                    | comprende aggettivi riferiti alla forma               |  |  |  |  |
|                                    | comprende aggettivi di grandezza                      |  |  |  |  |
|                                    | comprende il nome dei colori                          |  |  |  |  |
| Comprensione di frasi              | comprende frasi soggetto- verbo- oggetto              |  |  |  |  |
|                                    | comprende semplici frasi di 2 parole soggetto – verbo |  |  |  |  |
|                                    | comprende i verbi                                     |  |  |  |  |
| Comprensione della sintassi        | ascolta e comprende storie complesse                  |  |  |  |  |
|                                    | segue istruzioni con 2 oggetti                        |  |  |  |  |
|                                    | comprende frasi contenenti preposizioni               |  |  |  |  |

**SVILUPPO DEI SUONI – IMITAZIONE MOTORIA IMITAZIONE VERBALE**

**Intervista Griglia B**

|                    |  |  |  |  |  |
|--------------------|--|--|--|--|--|
| Sviluppo dei suoni | produce in modo ripetitivo catene di suoni |  |  |  |  |
|                    | canta                                      |  |  |  |  |
|                    | produce altri suoni oltre riso e pianto    |  |  |  |  |
|                    | tosse, riso, pianto, versi vari            |  |  |  |  |
| Imitazione motoria | imita gesti e movimenti                    |  |  |  |  |
| Imitazione verbale | imita semplici frasi                       |  |  |  |  |
|                    | imita suoni e parole                       |  |  |  |  |

**ESPRESSIONE – LINGUAGGIO PRODUTTIVO**

**Intervista Griglia C**

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| Espressione di base                       | sorride in risposta ad un approccio personale       |  |  |  |  |
|   | sorride in risposta al sorriso                      |  |  |  |  |
|   | stabilisce il contatto visivo                       |  |  |  |  |
|   | cambia l'espressione del volto                      |  |  |  |  |
|   | manifesta chiari bisogni o preferenze               |  |  |  |  |
| Comunicazione attraverso la manipolazione | tocca oggetti per segnalare il desiderio di averli  |  |  |  |  |
|   | porta oggetti all'adulto per avere aiuto            |  |  |  |  |
|   | spinge l'adulto verso qualcosa che vuole            |  |  |  |  |
|   | guida i movimenti dell'adulto per ottenere qualcosa |  |  |  |  |
|   | si allunga per essere preso in braccio              |  |  |  |  |
| Comunicazione gestuale                    | mima con i gesti i bisogni di base                  |  |  |  |  |
|   | comunica stati d'animo con i gesti                  |  |  |  |  |
|   | indica con il dito                                  |  |  |  |  |
|   | agita la mano per salutare                          |  |  |  |  |
|   | scuote la testa                                     |  |  |  |  |
| Comunicazione con i suoni                 | annuisce con il capo                                |  |  |  |  |
|   | produce suoni per attirare l'attenzione             |  |  |  |  |
| Uso di parole singole                     | emette suoni indicativi dello stato d'animo         |  |  |  |  |
|   | :usa "più" "no" "basta" ed altre parole simili      |  |  |  |  |
|   | pseudo linguaggio incomprensibile                   |  |  |  |  |
|   | nomina parti del corpo                              |  |  |  |  |
| Uso della frase                           | usa in modo funzionale nomi singoli                 |  |  |  |  |
|   | usa preposizioni                                    |  |  |  |  |
| Uso della sintassi                        | costruisce frasi funzionali di 2 parole             |  |  |  |  |
|   | costruisce frasi senza senso                        |  |  |  |  |
|   | usa costantemente periodi di più di una frase       |  |  |  |  |
|   | usa periodi di 2 frasi semplici                     |  |  |  |  |
|   | risponde con una frase semplice                     |  |  |  |  |
| Uso della sintassi                        | usa frasi soggetto – verbo – oggetto                |  |  |  |  |
|   | usa frasi soggetto – verbo                          |  |  |  |  |

12^ Sezione **ABILITA' DI AUTONOMIA (A)**

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| Tipo di alimenti                                     | cibi normali                                      |  |  |  |  |
|  | cibi morbidi                                      |  |  |  |  |
|  | cibi frullati                                     |  |  |  |  |
| Autonomia nel mangiare                               | usa cucchiaio o forchetta e coltello              |  |  |  |  |
|  | usa le dita per mangiare                          |  |  |  |  |
|  | ha problemi nell'alimentarsi                      |  |  |  |  |
|  | deve essere imboccato                             |  |  |  |  |
| Lavarsi  | si lava da solo mani e faccia                     |  |  |  |  |
|  | libello intermedio con qualche deficit            |  |  |  |  |
|  | non autonomo con problemi comportamentali         |  |  |  |  |
|  | deve essere lavato                                |  |  |  |  |
| Farsi il bagno                                       | si fa il bagno da solo                            |  |  |  |  |
|  | si lava i capelli senza problemi                  |  |  |  |  |
|  | livello intermedio con qualche deficit            |  |  |  |  |
|  | non autonomo con problemi comportamentali         |  |  |  |  |
|  | opposizione al bagno                              |  |  |  |  |
| Vestirsi   | si veste e si sveste da solo                      |  |  |  |  |
|  | ha problemi comportamentali riguardo al vestiario |  |  |  |  |
|  | non si veste né si sveste                         |  |  |  |  |
| Controllo sfinterico                                 | autonomo nel controllo sfinterico                 |  |  |  |  |
|  | si controlla solo se inviato regolarmente al WC   |  |  |  |  |
|  | controlla gli sfinteri, ma con qualche deficit    |  |  |  |  |
|  | senza controllo                                   |  |  |  |  |
| Consapevolezza del pericolo e senso della proprietà: | esegue lavori domestici                           |  |  |  |  |
|  | riconosce i pericoli                              |  |  |  |  |
|  | si cura delle proprie cose                        |  |  |  |  |
|  | danneggia oggetti                                 |  |  |  |  |
| Dormire  | dorme e si sveglia normalmente                    |  |  |  |  |
|  | ha problemi nell'andare a letto                   |  |  |  |  |
|  | si sveglia nella notte                            |  |  |  |  |
|  | dorme durante il giorno                           |  |  |  |  |

13^ Sezione **ABILITA' SOCIALI (S)**

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| Osservazione dell'adulto                                | segue oggetti o persone   |  |  |  |  |
|   | esplora in modo attivo il volto                                   |  |  |  |  |
| Attenzione alla voce umana                              | risponde al proprio nome  |  |  |  |  |
|   | orienta l'attenzione alla voce umana                              |  |  |  |  |
| Consapevolezza del blocco fisico esercitato dall'adulto | libera un oggetto dalla presa dell'adulto                         |  |  |  |  |
|   | individua la posizione blocco della mano                          |  |  |  |  |
|   | si libera dalla presa di un adulto                                |  |  |  |  |
| Cooperazione elementare                                 | osserva in modo costante figure con un adulto                     |  |  |  |  |
|   | osserva in modo appropriato figure con un adulto                  |  |  |  |  |
| Interesse all'immagine riflessa                         | interrompe una attività per guardare la propria immagine riflessa |  |  |  |  |
|   | si avvicina alla propria immagine riflessa                        |  |  |  |  |
|   | tocca la propria immagine riflessa                                |  |  |  |  |
|   | sorride alla propria immagine riflessa                            |  |  |  |  |
|   | gioca con la propria immagine riflessa                            |  |  |  |  |
|   | cerca dietro lo specchio  |  |  |  |  |